



Så här ser Swedbank Stadion ut mot det blivande Stadiontorget och Malmö Stadion. På den här sidan finns ståplatsläktaren och de båda restaurangerna.

Swedbank Stadion

Av **TOBIAS CHRISTOFFERSSON**

En ny sida av Swedbank Stadion – i flera bemärkelser. Här visas för första gången hur den norra fasaden kommer att se ut, sidan som öppnar sig mot Stadiontorget och Malmö Stadion, och som bland annat rymmer supporterfoajén och den stora restaurangen.

Bit för bit har besökarna vid bygget av Swedbank Stadion under året kunnat se Malmö FF:s nya arena ta gestalt – se de spännande formerna från arkitekternas illustrationer få sin motsvarighet i skala 1:1-verkligheten. Men av den norra sidan, den

som vetter åt Malmö Stadion, har inga bilder visats, och det är knappast en slump.

– Vi har arbetat med gestaltningen och projekteringen av den norra sidan under tiden bygget av arenan pågått. Den norra sidan är ett väldigt stort hus i sig, med många tusen kvadratmeter och många funktioner som ska samordnas, berättar Per-Aage Nilsson på FOJAB arkitekter.

Kompakt arena

Efter sommarsemestrarna påbörjades arbetet med den norra delen på allvar, och här presenteras nu för första gången hur arkitekterna tänker sig fasaden, som skiljer sig helt från resten av arenan.

– Den norra sidan bryter av arenans U-form med en ren, enkel och obruten yta, som egentligen bildar en genomskärning av själva stadion, säger Petter Eklund på Berg Arkitektkontor.

– Stora idrottsarenor ser man ofta på långt håll, men Swedbank Stadion får man i ett nära perspektiv direkt. Därför ville vi låta arenan möta besökaren i sin fulla bredd, säger Per-Aage Nilsson.

Swedbank Stadion är en kompakt arena, som med sina snedställda ytterväggar på tre sidor välver sig tätt kring sitt innanmäte och de spännande saker som händer där. Den norra fasaden blir en motvikt, en huvudentrésida som öppnar sig mot Stadiontorget och möter besökaren.

Bidraget till Malmö stad

– Bortsett från själva arenarummet är det den norra sidan och torget som är Swedbank Stadions stora bidrag till Malmö som stad i form av en ny stor mötesplats, säger Petter Eklund,

Vad är det då vi ser på bilden?

- I markplan i den vita betongdelen – som anknyter till Malmö Stadion – finns två stora entrétrappor som för upp till norra läktarens ståplats och supporterfoajé. Mellan trapporna – och lite längre in än på bilden – ligger O'Learys med plats för uteservering samt souvenirshop.
- En pelarhall bär upp själva huskroppen, som skjuter ut över den stora supporterfoajén och



Illustrationen är gjord av: Berg Arkitektkontor AB och Fojab arkitekter i Malmö AB.

visar upp en ny sida

entréerna i hörnen till verksamheter inne i huset. I det vänstra hörnet på bilden ligger entrén till MFF:s kansli och MFF Event, i det högra kommer inlägg till varor och leveranser att finnas.

• Sportbarens tak är supporterfoajéns golv, och supportertorget tak är den stora restaurangens golv. Huskroppens fasad består av fönsterglas i rader varvat med svarta plåtelement, och bakom den finns

förutom restaurangen kontors- och konferenslokaler. Den stora restaurangen är genomgående och har utsikt såväl in mot plan som ut över Stadiontorget. Två rader med fönster garanterar bra ljusinsläpp.

Fakta Stadionarkitekterna Berg och FOJAB

• Det var de två arkitektkontoren Berg och FOJAB som i juli 2006 fick uppdraget att skapa Malmö FF:s nya arena Swedbank Stadion, efter att deras gemensamma förslag vunnit det så kallade parallella uppdraget i konkurrens med tre andra.

• Berg Arkitektkontor finns i Stockholm, kan till sina tidigare uppdrag räkna bland annat Globen och till sina pågående Sveriges nya nationalarena i Solna, Swedbank Arena. Innan bygget av ett nytt fotbollsstadion beslutades gjorde Berg på uppdrag av Malmö stad en slags förundersökning av förutsättningarna på Stadionområdet, vilket resulterade i illustrationer av olika lokaliseringförslag, som underlag för beslut om ett framtida stadion.

• FOJAB Arkitekter finns i Malmö och har tidigare bland annat gestaltat nya Lärarhögskolan och Värnhems busstation i Malmö, samt Internationella Studenthuset i Lund.

Petter Eklund från Berg och Per-Aage Nilsson från FOJAB är de två arkitekter som lett arbetet med Swedbank Stadion, med varsitt team på mellan 2 och 4 arkitekter i arbete i olika faser av projektet.



Arkitekterna Per-Aage Nilsson och Petter Eklund.

• De två teamen samarbetar, trots geografiskt avstånd, nära varandra med möten varje vecka för samordning och fördelning av olika arbetsuppgifter. Förenklat kan man säga att Berg fokuserar på arenarum och programskrivning, medan Fojab fokuserar på anslutningen av byggnaden till omgivningarna och lokala förutsättningar. Med den yttre utformningen, som ännu pågår, har kontoren arbetat gemensamt ända sedan starten.